

第11回高校生アトライター大賞 日本語エッセイ部門 選考結果

全応募作品318編 (9か国) 大賞3編 優秀賞17編 入選30編 学校賞5校

2026年3月5日 筑波大学芸術専門学群 高校生アトライター大賞選考委員会

Award Winners in the 11th Art Writer Award for High School Students, Essays in Japanese

318 entries from 9 countries Grand Prize (3 entries) Award for Excellence (17 entries) Winning Entries (30 entries) School Award (5 schools)

March 5, 2026 The Selection Committee of the Art Writer Award for High School Students (School of Art and Design, University of Tsukuba)

著者名のアルファベット順 (Alphabetical order of authors' names)

賞 Award	学校名 School	国 Country	著者名 Author		題名 Title
大賞	熊本県立第二高等学校	Japan	疋田	誉乃	油彩『流転』-消えゆく瞬間に宿る永遠の美-
大賞	愛知県立天白高等学校	Japan	大林	小桃	「余白」を感じる
大賞	二松学舎大学附属柏高等学校	Japan	篠田	茉維	「自画像」を描く意味
優秀賞	茗溪学園高等学校	Japan	巖	梓銘	衝撃と学び
優秀賞	埼玉県立不動岡高等学校	Japan	蛭田	優花	ひかりをきざむということ
優秀賞	熊本県立第二高等学校	Japan	入江	かんな	描くということ
優秀賞	桜美林高等学校	Japan	河井	菜南子	思考の換気-坐ることを拒まれて-
優秀賞	静岡県立富士宮東高等学校	Japan	小林	茶実	自由という名の呪縛
優秀賞	愛知県立半田高等学校	Japan	松田	紗弥	捨てられる物の声を聴く
優秀賞	三重県立伊勢高等学校	Japan	松岡	夏由	アートが人を動かす時
優秀賞	鹿児島県立松陽高等学校	Japan	溝上	かれん	創造の灯火
優秀賞	東京大学教育学部附属中等教育学校	Japan	那花	悠里	1808年5月3日の明け方
優秀賞	早稲田大学系属早稲田実業学校高等部	Japan	沼口	恵菜	輪郭を手放す
優秀賞	宮城県立宮城野高等学校	Japan	佐藤	萌結	わがままに制作する
優秀賞	広島県立広島叡智学園高等学校	Japan	潮海	晴子	「自然に不自然」を目指して
優秀賞	熊本県立第二高等学校	Japan	田中	紗代	私が見たもの
優秀賞	青翔開智高等学校	Japan	徳倉	伸紀	ひとつの自然として生きる
優秀賞	大阪府立港南造形高等学校	Japan	徳和目	望	リアルをめぐる塑像-存在の完成と過程-
優秀賞	新渡戸文化高等学校	Japan	八田	葵衣	「沈黙」と「対話」
優秀賞	熊本県立第二高等学校	Japan	辻川	詩葉	「まなざしのあるデザインへ」-視覚障害者の視点に立つ-
入選	関西学院高等部	Japan	阿部	千紘	いつも「楽観的な自分」でいれなくても
入選	Trinity University of Asia High School	Philippines	Crisostomo	Misaki Merielle	永遠へ、そしてその先へ
入選	宮城県立宮城野高等学校	Japan	出羽	七海	蟬の亡骸からみる作品の表現の模索
入選	熊本県立第二高等学校	Japan	福島	咲来	価値観「芸術ってよくわかんない」-その言葉の向こう側
入選	埼玉県立不動岡高等学校	Japan	星野	真帆	死んでいるけれど生きているもの
入選	金城学院高等学校	Japan	稲子	皓音	いのりと美術:『源氏物語絵巻』『百済観音像』

入選	市立札幌開成中等教育学校	Japan	岩瀬	茜	アートは爆発か、情熱か。
入選	愛知県立岩倉総合高等学校	Japan	岩月	鈴留	美の対極の美
入選	静岡県立清水南高等学校	Japan	勝間田	彩乃	輪郭
入選	関西学院高等部	Japan	日下部	隼太	0を1に。1を100に。
入選	International School of Asia and the Pacific	Philippines	Laggui	Nerielyn	共有された瞬間における創造
入選	熊本県立第二高等学校	Japan	圓山	晴花	意味を持つことで変化した鑑賞体験
入選	新渡戸文化高等学校	Japan	鱈沢	桜太郎	アートにちょっと、あそびごころを。僕の「しりあがりことぶ記」
入選	新渡戸文化高等学校	Japan	永井	みのり	永遠の衝撃
入選	開智望中等教育学校	Japan	内藤	乃彩	つながりを紡ぐ表現
入選	東京大学教育学部附属中等教育学校	Japan	那花	樹里	「私が自画像からもらったもの」
入選	浜松学芸高等学校	Japan	中川	みさき	タイトルが与える絵画への影響
入選	茨城県立日立第一高等学校	Japan	中田	理奈	絵を描かない美術部員、絵筆の代わりにペンを執る。
入選	千代田高等学校	Japan	野町	まりな	時代が変わっても変わらない、受け継がれていく、アートの本質
入選	トライ式高等学院 岡山キャンパス	Japan	太田	文	迷えるギリシャ神 –不完全だから、美しい–
入選	International School of Asia and the Pacific	Philippines	Santos	Ma. Lisa Diane	言葉が終わると色が始まる
入選	日本大学櫻丘高等学校	Japan	関	拓磨	経験と考え
入選	関西学院高等部	Japan	白羽	美織	揺らぎ、響き合わせるアート
入選	愛知県立岩倉総合高等学校	Japan	杉山	莓花	作品から読み取る人間らしさ
入選	浜松学芸高等学校	Japan	鈴木	おと	黒いわたしの遊び
入選	茨城県立緑岡高等学校	Japan	鈴木	琳賀	サウナ代行？
入選	浜松学芸高等学校	Japan	高橋	彩月	真の作品制作とは
入選	Kyiv Lyceum Number 16	Ukraine	Tulisova	Yelyzaveta	私の芸術観
入選	浜松学芸高等学校	Japan	渡邊	采	簡略化された美
入選	大阪府立港南造形高等学校	Japan	山城	結愛	高校展を通じての日本画制作体験について

学校賞	愛知県立岩倉総合高等学校
学校賞	関西学院高等部
学校賞	熊本県立第二高等学校
学校賞	新渡戸文化高等学校
学校賞	浜松学芸高等学校

筑波大学芸術専門学群 高校生アトライター大賞選考委員会

筑波大学芸術系教員

東弘一郎 飯田義彦 伊藤弘 大原央聡 尾川明穂 勝川夏樹 川島史也
菅野智明 小山慎一 索米亜 武田一文 直江俊雄 肥後時尚 藤田直子
程塚敏明 水野裕史 山田協太 山本早里 湯澤美麻 吉田奈穂子

筑波大学学生 35名